

**Incontro con Yari Bernasconi
e Andrea Fazioli
Lesung auf Italienisch**



MITTWOCH

**19. FEBRUAR 2020,
18.30 UHR**

RAUM FÜR LITERATUR

Was passiert, wenn ein Krimiautor und ein Dichter zusammenarbeiten? Und was bedeutet heute das Schreiben und sich mit der Realität auseinanderzusetzen? Eine kurze literarische Reise auf Italienisch mit Yari Bernasconi und Andrea Fazioli.

Che cosa succede quando un romanziere-scrittore di gialli e un poeta si leggono fra loro? E cosa significa oggi scrivere e confrontarsi con la realtà? Un breve itinerario nell'officina della scrittura con Yari Bernasconi e Andrea Fazioli.

Andrea Fazioli, nato nel 1978, vive a Bellinzona ed è romanziere. Dopo l'esordio nel 2005 con *Chi muore si rivede* (Dadò), ha pubblicato per l'editore Guanda *L'uomo senza casa* (2008), *Come rapinare una banca svizzera* (2009), *La sparizione* (2010), *Uno splendido inganno* (2013), *Il giudice e la rondine* (2014), *L'arte del fallimento* (2016; Premio Fenice Europa) e *Gli Svizzeri muoiono felici* (2018). Per le Edizioni San Paolo ha pubblicato nel 2016 *La beata analfabeta*.

Yari Bernasconi, nato nel 1982, vive vicino a Berna ed è poeta. Ha esordito nel 2009 con il libretto *Lettere da Dejevo* (Alla chiara fonte); a cui è seguito nel 2012 *Non è vero che saremo perdonati*, contenuto nell'Undicesimo quaderno italiano di poesia contemporanea (Marcos y Marcos). Nel 2015 per Casagrande è uscito il suo libro di poesie *Nuovi giorni di polvere* (Premio Terra Nova 2016 della Fondazione Schiller). Nel 2017 ha pubblicato invece *La città fantasma* (Nervi) e nel 2019 *Cinque cartoline dal fronte e altra corrispondenza* (L'arcolaiò).

Die Lesung findet auf Italienisch statt.
Anschliessend offeriert die Stadtbibliothek St.Gallen einen Apéro.
Der Eintritt ist frei.

**RAUM FÜR LITERATUR
ST.LEONHARDSTRASSE 40, 3. STOCK
9000 ST.GALLEN**

**Eine Veranstaltung von:
STADTBIBLIOTHEK ST.GALLEN, BIBLIOTHEK
HAUPTPOST ZUSAMMEN mit der
SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI- SAN GALLO**

WWW.BIBLIOSG.CH