

In omaggio allo scrittore Ignazio Silone (1900-1978), siamo lieti di presentare

“Fontamara”

Spettacolo teatrale **in tedesco**
con Matthias Peter, San Gallo

Sabato 11 maggio 2019, ore 17.00

Locale: SEDE, rue Centrale/Zentralstrasse 125, ‘saletta cinfo’

Ingresso: libero! (colletta a copertura delle spese)

Scritto in esilio nel 1929-30, in gran parte a Davos, **Fontamara** è il primo dei libri con cui Silone, che ha abbandonato una militanza politica attiva, continua il suo impegno morale e civile con la letteratura.

“...credevo di non aver più molto da vivere e allora mi misi a scrivere un racconto al quale posi il nome di Fontamara...” (da *Uscita di sicurezza*)

A causa del contenuto sgradito al regime fascista, *Fontamara* non fu pubblicato in Italia fino al 1945. La prima pubblicazione avvenne in Svizzera in lingua tedesca, tradotto da Nettie Sutro, nel 1933. La prima edizione in italiano apparve nel 1934, pubblicata a spese dell'autore a Parigi, sotto la sigla fittizia di N.E.I. (Nuove edizioni italiane, Zurigo-Parigi).

Silone scrive della tremenda differenza tra quelli che chiama "cafoni", cioè i contadini poveri che popolano sia Fontamara sia tanti paesi simili in tutto il mondo che lavorano la terra non per guadagnare, ma per sopravvivere, che si sforzano di estinguere i debiti contratti per superare l'inverno precedente, che parlano solo dialetto, che sono ricchi se hanno un asino o un mulo, ed i cittadini che cambiano il mondo, lasciando i Fontamaresi spettatori.

Ignazio Silone, pseudonimo e poi, dagli anni sessanta, anche nome legale di Secondo Tranquilli (Pescina, 1° maggio 1900 - Ginevra, 22 agosto 1978), è stato scrittore, giornalista, politico, saggista e drammaturgo italiano, fra gli intellettuali italiani più conosciuti e letti in Europa e nel mondo. Tra il 1946 e il 1963 ha ricevuto ben dieci candidature al Premio Nobel per la letteratura. E' stato ospite del nostro Comitato!

Matthias Peter, il bravissimo interprete, dirige la Kellerbühne di San Gallo dal 2004 e vi si produce regolarmente come attore. Con produzioni come “Die letzten drei Tage des Fernando Pessoa” e “Der Mann in Turm” si è fatto conoscere come attore dalle tante sfaccettature, poliedrico.

La regista **Nicole Knuth** è attrice di teatro professionista e fa parte del famoso duo di cabaret “Knuth e Tuceck”. E' stata per molti anni assistente alla regia presso lo Schauspielhaus di Zurigo.

Ringraziamo la Città di Bienna per il suo sostegno.

Per chi volesse, abbiamo alcuni esemplari di “Fontamara” in vendita a fr. 15.-!