

dal 1991

C.P. 1160  
6601 Locarno 1

**Comitato:**

**Presidente:**  
Bruno Zazio

**Vicepresidente:**  
Lucia Belotti-Capella

**Segretario:**  
Luca Comandini

**Tesoriere:**  
Virgilio Congiu

**Membri:**  
Luigi Fraschini  
Lucia Lambertini  
Silvio Marazzi

**Per informazioni:**

**Segretario:**  
076 397 05 09

o  
lucasocrate@hotmail.com  
www.ladante.ch

**MERCOLEDÌ**  
**30 GENNAIO 2019**  
**ORE 20.15**

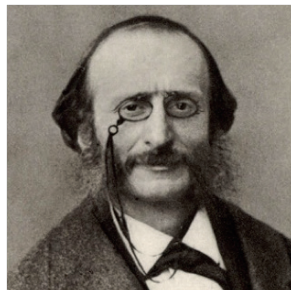
*Nella sala della  
della Sopracenerina  
Piazza Grande, Locarno*

**FRANZ VON SUPPÉ**  
**E JACQUES OFFENBACH**  
**1819-2019**

*Conferenza del  
Professor Stefano Ragni*



*Franz von Suppé*



*Jacques Offenbach*

L'operetta danubiana e francese: lo charme dell'Europa colta. Due straordinari musicisti che raccontano miti, sogni, fasti e veleni della buona borghesia col sorriso e l'ironia. Un mondo fantastico e sognante tra valzer e mazurke.

Mentre sul teatro d'opera trionfano Verdi e Wagner, in un angolo del palcoscenico la piccola drammaturgia dell'operetta realizza, con raffinato spessore narrativo, le trame di una musica che vuol far sognare i suoi ascoltatori.

Ussari, principesse, zingari baroni, mercanti cinesi ed ereditiere americane: un mondo variopinto raccontato da una musica brillante, sospesa nel tempo.



*Castello di Schönbrunn, Vienna*

**Curriculum**

Stefano Ragni è musicista di formazione umanistica. Laureato in filosofia e diplomato in pianoforte, composizione, musica corale e direzione di coro, svolge attività di docente al Conservatorio e all'Università per Stranieri di Perugia. La sua attività di concertista, conferenziere e didatta lo caratterizzano come un attento e propulsivo divulgatore della cultura e del repertorio musicale italiano. In tal senso vanno ricordate le sue presenze in USA, nell'America Latina, in Azerbaijan, Sudan, Vietnam e India.

Autore di numerosi saggi e di venti volumi di musicografia, ha edito anche un manuale di storia della musica italiana diffuso in tutto il mondo.

Consulente di numerose importanti istituzioni come il Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Bicentenario della nascita di Giuseppe Mazzini, la Fondazione "Simonetta Puccini" di Torre del Lago (ha inaugurato il restaurato pianoforte Forster del Maestro), la commissione scientifica delle Celebrazioni dell'Anno Verdiano, nel 2011 ha ricevuto dall'Associazione Mazziniana Italiana la prima medaglia "Goffredo Mameli".

Nell'ottobre 2017 è stato assistente del regista Dario Argento nella realizzazione di un'opera lirica su Salomé realizzata nella basilica papale di San Francesco d'Assisi.

*La serata è aperta al pubblico*