



Gubbio, chiesa di Santa Maria Nuova, Ottaviano Nelli, Madonna del Belvedere

CONFERENZA (CON SUPPORTO POWERPOINT)

SABATO 22 SETTEMBRE 2018, ore 17.00!!

PROF.SSA MARIA RITA SILVESTRELLI, PERUGIA

**„OTTAVIANO NELLI
E LA PITTURA TARDOGOTICA A GUBBIO E A URBINO “**

Locale: Sede, via Centrale 125, 'saletta cinfo'

Ingresso: fr. 12.- / fr. 5.- per soci, studenti, apprendisti, disoccupati / libero per soci studenti

Settembre è il mese dell'incontro con la **prof.ssa Maria Rita Silvestrelli**, docente di Storia dell'Arte presso l'Università per Stranieri di Perugia e studiosa, nostra apprezzatissima guida in alcuni nostri viaggi culturali, quest'anno a Bergamo (ved. cv più avanti).

Sul tema di oggi, la Relatrice ci scrive: "Ottaviano Nelli è il protagonista indiscusso della pittura eugubina della prima metà del XV secolo. Cicli di affreschi di straordinaria efficacia narrativa, ricchi di dettagli tratti dalla vita quotidiana, si distendono sulle pareti delle chiese di Gubbio, una delle città dell'Umbria che conserva i legami più profondi con la tradizione medievale. Pittore della corte dei Montefeltro (Urbino), Ottaviano si aggiorna sulle più autorevoli novità della pittura del suo tempo, da Gentile da Fabriano ai Salimbeni.

La sua attività non si ferma nella sua città di origine, Gubbio, ma lascia tracce importanti anche a Foligno (Palazzo Trinci), Assisi, Urbino, Rimini e Fano".

L'incontro viene organizzato con il sostegno della Città di Bienna, che qui ringraziamo sentitamente.

Dopo la conferenza, verrà servito un aperitivo, offerto dalla Dante!

Più tardi, avremo la possibilità di cenare insieme alla Relatrice presso la nostra Sede (chiediamo un compenso di fr. 25.-, bevande comprese). Vogliate per favore iscriverVi entro venerdì 21 settembre, chiamando lo 079/703'54'79 (presidente) o via mail!

Maria Rita Silvestrelli è docente di Storia dell'Arte nei corsi di Lingua e Cultura Italiana, presso l'Università per Stranieri di Perugia.

I suoi studi tendono all'approfondimento di argomenti storico-artistici condotti con particolare attenzione alla rilettura delle fonti d'archivio. Ha dedicato numerosi lavori e pubblicazioni ai cantieri dei principali monumenti della Piazza di Perugia come il Palazzo dei Priori, la cattedrale di San Lorenzo, l'acquedotto di Montepacciano, la Fontana Maggiore di Nicola e Giovanni Pisano e quella frammentaria di Arnolfo di Cambio. Altri suoi contributi indagano le architetture medievali e rinascimentali, come i palazzi pubblici di Todi, le chiese francescane di Montefalco e Montone, fino alla più antica sede della Università di Perugia e recentemente Gubbio.

Si è occupata di pittura del Quattrocento dedicando saggi a pittori come Ottaviano Nelli, Gentile da Fabriano, Pellegrino di Giovanni, Bartolomeo e Giapeco Caporali, Perugino e Raffaello. Insieme a Pietro Scarpellini ha scritto una monografia su Pintoricchio.

Ha fatto parte del comitato scientifico delle Mostre umbre dedicate a Arnolfo di Cambio e a Pintoricchio. Ancora a Roma ha fatto parte del comitato scientifico della Mostra "La Misericordia nell'Arte" dei Musei Capitolini (2016). Nel 2018 è stato membro del comitato scientifico della Mostra "Raffaello e l'eco del Mito" tenutasi all'Accademia Carrara di Bergamo. Ha partecipato e continua a intervenire a numerosi convegni e tiene regolarmente conferenze e lezioni presso Associazioni e Istituti di cultura in Italia e all'estero (Svizzera, Francia, Polonia, Germania), prevalentemente sui suoi argomenti di studio e di ricerca.

Tra le pubblicazioni sull'argomento della conferenza: M.R. Silvestrelli, Il primo tempo di Ottaviano Nelli fra novità e tradizione, in «Annali della Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi-Firenze», III, Firenze 1996, pp. 39-49; M. R. Silvestrelli, (2008), Perugia al tempo di Gentile. Artisti, botteghe, committenti, in *Intorno a Gentile da Fabriano e a Lorenzo Monaco. Nuovi studi sulla pittura tardogotica*, Atti del Convegno Fabriano, Foligno, Firenze, (31 maggio- 3 giugno 2006), a cura di A. De Marchi, Sillabe, Livorno 2007, pp. 169-186; M.R. Silvestrelli, Voce Nelli Ottaviano in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol.78, 2013; [http://www.treccani.it/enciclopedia/ottaviano-nelli_\(Dizionario-Biografico\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/ottaviano-nelli_(Dizionario-Biografico)/) M.R. Silvestrelli, Gubbio città di pietra: l'urbanistica e le emergenze architettoniche, in *Gubbio al tempo di Giotto*, catalogo della mostra a cura di G. Benazzi, E. Lunghi, E. Neri Lusanna, Perugia 2018, pp. 103-107.