



INVITO

SOCIETÀ

DANTE ALIGHIERI

LOCARNO

1991 - 2011

C.P. 1160
6601 Locarno 1

Comitato:

Presidente:

Bruno Zazio

Vicepresidente

Lucia Belotti-Capella:

Segretaria:

Lucia Lambertini

Tesoriere:

Virgilio Congiu

Membri:

Silvio Marazzi

Fulvio Martinoni

Luigi Frascini

Per informazioni:

Segretaria:

091 791 62 37

o

brunozazio@bluewin.ch

www.ladante.ch

MARTEDÌ
20 MAGGIO 2014
ORE 20.15

*Nella sala della
Corporazione Borghese di Locarno
Via All'Ospedale, 14 (Primo piano)*

**“NON SOLO LUCIA.
LA VIOLENZA SULLE DONNE
NELLA LETTERATURA
ITALIANA MODERNA“**

*conferenza del Professor
Mauro Novelli*



“La violenza distrugge ciò che vuole difendere:
la dignità, la libertà, e la vita delle persone.”

Giovanni Paolo II

Come, perché raccontare la violenza - fisica e psicologica - sulle donne? È argomento difficile, complesso delicato e anche insidioso, il professor Novelli attraverso le pagine di Alessandro Manzoni, Antonio Fogazzaro, Grazia Deledda, Elsa Morante, Carlo Emilio Gadda, Anna Banti, Giovanni Testori, Nicolò Ammaniti, e molti altri, cercherà di trovare una risposta.

Mauro Novelli

Laureato in lettere moderne, dottorato di ricerca in storia della lingua e della letteratura italiana, professore aggregato presso l'Università degli Studi di Milano, dove insegna Letteratura e cultura nell'Italia contemporanea e Letteratura italiana otto-novecentesca.

Ha tenuto interventi in convegni, cicli di lezioni e conferenze in Italia, Svizzera, Francia, Germania, Grecia, Egitto.

Autore di numerose pubblicazioni di approfondimento sulle opere di vari autori italiani del '900.

Ha pubblicato: *Divora il tuo cuore*, Milano. Carlo Porta e l'eredità ambrosiana, Saggiatore. Per «i Meridiani» Mondadori ha curato le Storie di Montalbano di Andrea Camilleri (2002), Tutti i romanzi e i Racconti di Piero Chiara (2006-2007). Di Chiara ha inoltre curato quindici volumi comparsi nella collana «Oscar».

Ha collaborato con l'Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani e scritto per «Linea d'ombra», «Tirature», «Nuova Antologia», «Otto/Novecento», «Oblio», «Versants», «Diario», «Lecture», «Wuz», «Saturno» e altri periodici.

Fa parte della giuria letteraria del Premio Chiara. È membro del Comitato di vigilanza e consulenza dell'Archivio Prezzolini di Lugano.

E' stato redattore presso il mensile culturale «Linea d'ombra»

La serata è aperta al pubblico