



DA
INVITO
SOCIETÀ
DANTE ALIGHIERI
LOCARNO

1991 - 2011

C.P. 1160
6601 Locarno 1

Comitato:

Presidente:
Bruno Zazio

Vicepresidente

Lucia Belotti-Capella:

Segretaria:
Lucia Lambertini

Tesoriere:
Virgilio Congiu

Membri:
Silvio Marazzi
Fulvio Martinoni
Luigi Fraschini

Per informazioni:

Segretaria:
091 791 62 37

o

brunozazio@bluewin.ch

www.ladante.ch

MERCOLEDÌ
23 Marzo 2016
Ore 20.15

Nella sala della
Corporazione Borghese di Locarno
Via All'Ospedale, 14 (Primo piano)

“LEONARDO DA VINCI
ingegnere del Rinascimento: dalla tradizione
Toscana all'ingegneria idraulica Lombarda”

Conferenza del Dottor Claudio Giorgione



Descrizione

Il primo incontro di Leonardo da Vinci con la tecnologia avviene a partire dal 1469 a Firenze quando con il maestro Verrocchio partecipa alla posa della grande sfera di rame sulla sommità della cupola del Duomo di Santa Maria del Fiore: inizia il suo legame con il mondo delle macchine e della meccanica, una vera e propria rivoluzione nella rappresentazione della tecnologia, testimoniata dalla moltitudine di disegni realizzati in quegli anni.

Dopo il suo arrivo a Milano nel 1482, le vie d'acqua occuperanno un interesse importantissimo negli studi di Leonardo che entra in contatto con la vivacità della scuola degli ingegneri idraulici lombardi, e con una realtà in cui le canalizzazioni erano sfruttate sin dal Medioevo con la costruzione del Naviglio Grande.

Per capire l'importanza degli studi di Leonardo nel campo dell'ingegneria

è quindi importante metterli in dialogo e in relazione con il contesto storico e culturale dell'epoca e con i lavori degli altri ingegneri contemporanei.

Curriculum

Claudio Giorgione si è laureato in Lettere Moderne presso l'Università degli Studi di Milano con una tesi in Storia dell'Arte dedicata ad alcuni cicli di affreschi di Bernardino Luini.

Lavora al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci dal 1997 ed è attualmente Curatore del Dipartimento Leonardo, Arte e Scienza.

Ha recentemente partecipato come autore alla mostra “Leonardo da Vinci. 1452-1519. Il disegno del mondo” svoltasi presso il Palazzo Reale di Milano nel 2015. Ha scritto importanti saggi tra cui ricordiamo un testo per il catalogo della mostra “Corpi, automi e robot”, svoltasi a Lugano nel 2009.

Come storico dell'arte tiene lezioni e conferenze in Italia e all'estero.

La serata è aperta al pubblico